

DECYZJA
Rektora Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

z dnia 22 września 2025 r.

**w sprawie: ponoszenia przez cudzoziemców odpłatności za studia
rozpoczynających naukę w roku akademickim 2025/2026**

Na podstawie art. 23 ust. 1 i 2 w zw. z art. 79 oraz art. 80 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tj. Dz. U. z 2024 r., poz. 1571) oraz § 19 ust. 1 i 2 Statutu Akademii Muzycznej im. G i K Bacewiczów w Łodzi z dnia 24 lutego 2021 roku, ustala się co następuje:

1. Cudzoziemcy podejmujący studia pierwszego (w języku angielskim) wnoszą opłatę za jeden rok nauki w wysokości:
 - specjalność wokalny-aktorska **55 200 PLN / 12 850 EURO**
 - kierunek instrumentalistyka (fortepian, organy, klawesyn) **40 000 PLN / 9 320 EURO**
 - kierunek instrumentalistyka (instrumenty smyczkowe, dęte i perkusyjne) **42 000 PLN / 9 770 EURO**
2. Cudzoziemcy podejmujący studia drugiego (w języku angielskim) wnoszą opłatę za jeden rok nauki w wysokości:
 - specjalność wokalny-aktorska **49 300 PLN / 11 470 EURO**
 - kierunek instrumentalistyka (fortepian, organy, klawesyn) **56 300 PLN / 13 100 EURO**
 - kierunek instrumentalistyka (instrumenty smyczkowe, dęte i perkusyjne) **56 300 PLN / 13 100 EURO**
 - specjalność rytmika w edukacji i profilaktyce zdrowia **45 000 PLN / 10 470 EURO**
3. Opłata za studia podyplomowe w zakresie instrumentalistyki i wokalistyki wynosi **14 400 PLN / 3 350 EURO**
4. Opłata za kurs przygotowawczy wynosi za jeden rok
 - specjalność wokalny-aktorska, instrumenty jazzowe, instrumentalistyka (z akompaniamentem) **28 000 PLN. / 6 530 EURO**
 - kierunek instrumentalistyka (bez akompaniamentu) **22 000 PLN. / 5 120 EURO**
5. Odpłatność za staż artystyczny w języku angielskim bez akompaniamentu wynosi **17 000 zł / 3 960 EURO** za rok (1 godzina tygodniowo: przedmiotu głównego, języka angielskiego).
6. Odpłatność za staż artystyczny w języku angielskim z akompaniamentem wynosi **22 000 zł / 5 120 EURO** za rok (1 godzina tygodniowo: przedmiotu głównego z akompaniamentem, języka angielskiego).
7. Odpłatność za jeden rok stażu doktorskiego dla kierunku instrumentalistyka wynosi **23 600 zł / 5 500 EURO** dla osób rozpoczynających staż w roku akademickim 2025/2026.
8. Odpłatność za jeden rok stażu doktorskiego dla specjalności wokalny-aktorskiej wynosi **29 300 zł / 6 820 EURO** dla osób rozpoczynających staż w roku akademickim 2025/2026.

9. Wpisowe we wszystkich formach kształcenia wymienionych w punktach 1-8 na pierwszym roku studiów oraz wpisowe przy ponownym przyjęciu na studia po skreśleniu z listy studentów wynosi **180 zł. / 43 EURO**
10. Cudzoziemcy podejmujący studia wnoszą opłaty, o których mowa w punktach 1-9 na rachunek bankowy Uczelni.
11. Opłaty można wnieść w dwóch równych ratach semestralnych. Termin płatności za I semestr upływa z dniem 15 października, za II semestr upływa z dniem 15 marca.
12. Brak zapłaty w terminach określonych w punkcie 11 spowoduje niedopuszczenie do sesji egzaminacyjnej i naliczenie odsetek ustawowych od dnia wymagalności zapłaty.
13. Decyzja nie zmienia postanowień dotyczących opłat określonych we wcześniej zawartych umowach.
14. Decyzja wchodzi z życie z dniem podjęcia i **obowiązuje w roku akademickim 2025/2026.**

// Podpis //

prof. dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz
Rektor Akademii Muzycznej
im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

Otrzymują:

1. Prorektor ds. kształcenia
2. Prorektor ds. artystycznych i promocji uczelni
3. Prorektor ds. studenckich i nauki
4. Dział Nauczania, Studiów i Spraw Bytowych Studentów
5. Biuro Współpracy Międzynarodowej
6. Dziekan Wydziału Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej
7. Dziekan Wydziału Wykonawstwa Instrumentalnego
8. Dziekan Wydziału Sztuk Scenicznych
9. Dziekan Wydziału Jazzu i Muzyki Estradowej
10. Samorząd Studencki
11. Księgowość
12. A/a