

**Harmonogram do Kursu Mistrzowskiego dla studentów
Maestro Mirosław Jacek Błaszczyk (24.11.2025)**

- 1) W. A. Mozart - Divertimento D-dur KV 136 opr. Bärenreiter-Verlag
- 2) M. Karłowicz – Serenada na orkiestrę smyczkową op.2 (opr. B. Wodiczko)

SKŁAD ORKIESTRY (SMYCZKI)

I SKRZYPCE (10)

1. Izabela Ignatowska – skrzypce (prowadząca + dodatkowe 2 pkt. za prowadzenie grupy)
2. Katarzyna Andrzejczak – skrzypce INSPEKTOR (dodatkowe 2 pkt)
3. Klara Formańska – skrzypce
4. Dominika Kuchta – skrzypce
5. Katarzyna Nowak – skrzypce
6. Marek Mościcki-Halicki – skrzypce
7. Gabriela Małachowska – skrzypce
8. Karolina Jaksik – skrzypce
9. Sosińska Zofia – skrzypce
10. Marta Kosecka – skrzypce

II SKRZYPCE (9)

1. Marta Tryzna - skrzypce (prowadząca + dodatkowe 2 pkt. za prowadzenie grupy)
2. Natalia Pawłowska – skrzypce
3. Dominika Kuchta – skrzypce
4. Tymoteusz Pietrzak – skrzypce
5. Viktoria Moliboha – skrzypce
6. Julia Szczakowska – skrzypce
7. Kawalec Zofia – skrzypce
8. Martyna Serwin – skrzypce
9. Marcelina Świercz – skrzypce

ALTÓWKI (6)

1. Marcel Przybylski – altówka (prowadzący + dodatkowe 2 pkt. za prowadzenie grupy)
2. Teresa Albińska – altówka
3. Martyna Baranowska – altówka
4. Angelika Kubera – altówka
5. Karolina Białek – altówka
6. Julia Sznajder – altówka

WIOLONCZELE (5)

1. Izabela Cieślarek – wiolonczela (prowadząca + dodatkowe 2 pkt. za prowadzenie grupy)
2. Emma Kocój – wiolonczela
3. Mateusz Marciniak – wiolonczela
4. Marianna Pędziwiatr – wiolonczela
5. Julia Wajer – wiolonczela

KONTRABASY (4)

1. Helena Wereda - kontrabas (prowadząca + dodatkowe 2 pkt. za prowadzenie grupy)
2. Weronika Adamska – kontrabas
3. Monika Bączkowska – kontrabas
4. Zizhan Yang – kontrabas

