

INDYWIDULANE PRZYDZIAŁY DO PEDAGOGÓW W ROKU AKADEMICKIM 2025/26

Kierunek: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

Studia I stopnia

Student		Dyrygowanie	Czytanie partytur	Emisja głosu	Fortepian	Nauka akompaniamentu	Propedeutyka improwizacji	Instrumentacja
ROK I								
Cecotka Monika		dr hab. K. Litowska	mgr M. Kocimski	mgr A. Kamieniecki	dr K. Klimek			
Cecula Marcelina		dr hab. D. Ber, prof. AM	dr E. Tomala-Nocuń	mgr R. Maciejewski	dr A. Nadolska-Kościelak			
Kruk Wiktor		prof. dr hab. M. Wolniewski	dr E. Tomala-Nocuń	mgr R. Maciejewski				
Lehmann Katarzyna		dr E. Tomala-Nocuń	mgr M. Kocimski	mgr A. Kamieniecki				
Majewska Magdalena		dr hab. K. Litowska	mgr M. Kocimski		mgr M. Czmochowski			
Stankiewicz Zofia		dr E. Tomala-Nocuń	dr E. Tomala-Nocuń		dr A. Nadolska-Kościelak			
Stępnik Natalia		dr M. Hubluk-Kaszuba	mgr J. Neske		dr M. Macierzyńska			
ROK II								
Chmielewska Wiktoria		prof. dr hab. B. Sobolczyk	dr E. Tomala-Nocuń	dr D. Dudzińska-Wieczorek		dr M. Macierzyńska	mgr J. Sobieraj-Bednarek	dr R. Drozd
Choiński Miłosz		dr E. Tomala-Nocuń	mgr J. Neske	mgr A. Kamieniecki		dr P. Clapiński		prof. dr hab. K. Grzeszczak
Czapla Małgorzata		dr hab. K. Litowska	mgr J. Neske	dr D. Dudzińska-Wieczorek		mgr M. Czmochowski		mgr J. Neske
Ignasiak Konrad		dr M. Hubluk-Kaszuba	mgr J. Neske	mgr A. Kamieniecki		dr A. Nadolska-Kościelak		
Krajewski Piotr		dr M. Hubluk-Kaszuba	mgr J. Neske	mgr A. Kamieniecki				
Mirecka Justyna		prof. dr hab. M. Wolniewski	dr E. Tomala-Nocuń	mgr A. Kamieniecki				
Rudyk Alina		dr hab. D. Ber, prof. AM	mgr M. Kocimski	dr D. Dudzińska-Wieczorek		mgr B. Wiśniewska Piętka	mgr A. Skrzypczak	
Szkudlarek Artur		dr E. Tomala-Nocuń	mgr J. Neske	mgr A. Kamieniecki		dr M. Kluska		
Szmigielski Adrian		prof. dr hab. B. Sobolczyk	dr E. Tomala-Nocuń	mgr A. Kamieniecki				
Wojciechowska Maria		dr E. Tomala-Nocuń	mgr J. Neske	dr D. Dudzińska-Wieczorek				
ROK III								
Adameczyk Zuzanna		dr hab. K. Litowska/ mgr M. Kocimski		mgr R. Maciejewski			mgr A. Skrzypczak	
Chmielecki Patryk		dr hab. D. Ber, prof. AM					mgr J. Sobieraj-Bednarek	
Klys Maciej (zwolnienie lekarskie)								
Nachajski Wojciech		dr E. Tomala-Nocuń						
Olczak Dawid		dr hab. D. Ber, prof. AM/ mgr M. Kocimski						
Osmolińska Agnieszka		dr E. Tomala-Nocuń						
Ruta Michał		dr hab. K. Litowska						

Studia II stopnia

Student		Dyrygowanie	Czytanie partytur	Improwizacja fortepianowa
ROK I				
Krysiak Maja		dr E. Tomala-Nocuń	dr E. Tomala-Nocuń	mgr J. Sobieraj-Bednarek
Strejb Agnieszka		prof. dr hab. B. Sobolczyk	mgr M. Kocinski	
ROK II				
Przewoźna Natalia		prof. dr hab. B. Sobolczyk /mgr M. Kocinski		
Sędkowska Magdalena		dr hab. K. Litowska/ mgr M. Kocinski		
Załęska Magdalena		prof. dr hab. M. Wolniewski		

PROMOTORZY PRAC LICENCJACKICH I MAGISTERSKICH

Studia I stopnia

Student	Promotor
Adamczyk Zuzanna	mgr A. Pawłowska/ opieka merytoryczna prof. dr hab. M. Wolniewski
Chmielecki Patryk	dr hab. T. Szczepanik
Nachajski Wojciech	dr E. Tomala-Nocuń
Olczak Dawid	dr M. Hubluk-Kaszuba
Osmolińska Agnieszka	dr E. Tomala-Nocuń
Ruta Michał	dr hab. T. Szczepanik

Studia II stopnia

Student	Promotor
Przewoźna Natalia	mgr A. Pawłowska/ opieka merytoryczna dr hab. K. Litowska
Sędkowska Magdalena	dr S. Kaczmarek
Załęska Magdalena	dr M. Hubluk-Kaszuba
Zyznarska Katarzyna	dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM