



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32
www.amuz.lodz.pl

SZKOŁA DOKTORSKA AKADEMII MUZYCZNEJ
IM. GRAŻYNY I KIEJSTUTA BACEWICZÓW W ŁODZI

Łódź, 15.09.2025 r.

Kandydaci dopuszczeni do I etapu postępowania rekrutacyjnego do Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi na rok akademicki 2025/2026:

Lp.	Nazwisko, Imię	Specjalność	Nr rekrutacyjny Kandydata
1	Białorucka Katarzyna	Instrumentalistyka – flet	4774
2	Bujak Justyna	Wokalistyka	4784
3	Ciszewska Zuzanna	Wokalistyka	4783
4	Deredos Bruno	Instrumentalistyka – perkusja	6855
5	Graboń Gabriela	Instrumentalistyka – altówka	4738
6	Klemańska Zuzanna	Wokalistyka	4746
7	Kluczyński Nikodem	Kompozycja	4757
8	Kołodziejczyk Jakub	Instrumentalistyka – wibrafon	4773
9	Kondraciuk Daria	Teoria muzyki	4795
10	Krylovich Daniil (warunkowo)	Instrumentalistyka – saksofon	4764
11	Luboiński Jakub	Wokalistyka	4792
12	Ostrowski Adam	Instrumentalistyka – fagot	4742
13	Pietrzak Zuzanna	Instrumentalistyka – fortepian	4759
14	Mańka Paweł (warunkowo)	Kompozycja	4791
15	Szewczyk Mateusz (warunkowo)	Instrumenty jazzowe - kontrabas	4769
16	Szwech Karol	Dyrygentura	4794
17	Szymkowiak Klaudia	Instrumentalistyka – saksofon	4760
18	Ziabliuk Anna-Kateryna	Instrumenty jazzowe - fortepian	4732

Dyrektor Szkoły Doktorskiej

dr hab. Anna Liszewska, prof. AM