

Plan obron prac licencjackich na rok 2024/2025

Kierunek muzykoterapia, studia stacjonarne

Środa, 25.06.2025, godz. 10.00-12.00

Imię i Nazwisko	Temat pracy	Termin obrony	Promotor	Recenzent	Komisja
Julia Grabska	Zastosowanie muzykoterapii w leczeniu zaburzeń lękowych u młodzieży	25.06.2025 Godz. 10.00-11.00	dr Stella Kaczmarek	Prof. T. Pietras	Przewodniczący: prof. B. Sobolczyk Sekretarz: dr B. Tarkowski Członkowie: dr. A. Witusik
Karina Kozłowska	Muzykoterapia w neonatologii - porównanie funkcjonowania wybranych ośrodków w Polsce	25.06.2025 Godz. 11.00-12.00	dr Andrzej Witusik	dr S. Kaczmarek	Przewodniczący: prof. T. Pietras, Sekretarz: dr B. Tarkowski Członkowie: prof. B. Sobolczyk
Zuzanna Marzec	Uwarunkowania prowadzenia muzykoterapii z osobami z nadwrażliwością słuchową	25.06.2025 Godz. 12.00-13.00	dr Bartłomiej Tarkowski	Prof. T. Pietras	Przewodniczący: prof. B. Sobolczyk Sekretarz: dr S. Kaczmarek Członkowie: dr A. Witusik

Plan obron prac licencjackich na rok 2024/2025

Kierunek muzykoterapia, studia niestacjonarne

Środa, 25.06.2025, godz. 13.00-21.00

Imię i Nazwisko	Temat pracy	Termin obrony	Promotor	Recenzent	Komisja
Hanna Domańska	Wpływ muzykoterapii na funkcje uwagi dzieci w wieku wczesnoszkolnym	25.06.2025, godz. 13.00-13.45	dr Bartłomiej Tarkowski	dr A. Witusik	Przewodniczący: prof. T. Pietras Sekretarz: dr S. Kaczmarek Członek: prof. B. Sobolczyk
Alicja Chłanda	Zastosowanie muzykoterapii u kobiet w okresie menopauzy	25.06.2025, godz. 13.45-14.30	dr Stella Kaczmarek	dr B. Tarkowski	Przewodniczący: prof. T. Pietras Sekretarz: dr A. Witusik Członek: prof. B. Sobolczyk
Natalia Litkowiec	Ocena efektów zajęć z muzykoterapii aktywnej (z elementami tańca i ruchu) dla dzieci z klasy pierwszej szkoły podstawowej w ocenie nauczycieli	25.06.2025, godz. 14.30-15.15	dr Magdalena Owczarek	dr S. Kaczmarek	Przewodniczący: prof. T. Pietras Sekretarz: dr B. Tarkowski Członek: prof. B. Sobolczyk
Marta Łasińska	Terapeutyczna funkcja tańca na przykładzie młodzieży uczęszczającej do teatru tańca w Toruniu	25.06.2025, godz. 15.15-16.00	dr Stella Kaczmarek	dr W. Jurewicz	Przewodniczący: prof. T. Pietras Sekretarz: dr B. Tarkowski Członek: prof. B. Sobolczyk

Michał Mazur	Znaczenie muzykoterapii w redukcji poczucia stresu u osób uzależnionych od alkoholu w trakcie terapii	25.06.2025, godz. 16.00-16.45	prof. Tadeusz Pietras	dr A. Witusik	Przewodniczący: prof. B. Sobolczyk Sekretarz: dr S. Kaczmarek
Małgorzata Podolec	Sensitive singing. Zastosowanie śpiewu we wspieraniu procesu terapeutycznego osób z doświadczeniami traumatycznymi	25.06.2025, godz. 16.45-17.30	dr Bartłomiej Tarkowski	dr hab. B. Wagner	Przewodniczący: prof. T. Pietras Sekretarz: dr S. Kaczmarek Członek: dr A. Witusik
Zuzanna Poźniak	Znaczenie technik oddechowych w muzykoterapii u pacjentów z problemami układu oddechowego	25.06.2025, godz. 17.30-18.15	dr Stella Kaczmarek	prof. T. Pietras	Przewodniczący: Prof. B. Sobolczyk Sekretarz: dr B. Tarkowski
Marcin Remfeld	Wpływ muzykoterapii na funkcjonowanie psychiczne ojców dzieci przedwcześnie urodzonych - analiza jakościowa i ilościowa	25.06.2025, godz. 18.15-19.00	dr Bartłomiej Tarkowski	prof. T. Pietras	Przewodniczący: prof. B. Sobolczyk Sekretarz: dr S. Kaczmarek członek: dr A. Witusik
Julia Szeffler	Ocena jakości funkcjonowania osób z niepełnosprawnością intelektualną po zastosowaniu muzykoterapii aktywnej z perspektywy opiekunów	25.06.2025, godz. 19.00-19.45	dr Andrzej Witusik	dr S. Kaczmarek	Przewodniczący: prof. T. Pietras Sekretarz: dr B. Tarkowski Członek: prof. B. Sobolczyk
Julita Szewczyk	Terapeutyczna funkcja zastosowania techniki Songwritingu wśród dzieci i młodzieży uczących się śpiewu	25.06.2025, godz. 19.45-20.30	dr Bartłomiej Tarkowski	dr S. Kaczmarek	Przewodniczący: prof. T. Pietras Sekretarz: dr A. Witusik Członek: prof. B. Sobolczyk

Wiktoria Wasilewska	Znaczenie muzykoterapii w redukcji lęku u pacjentów z zaburzeniami nerwicowymi	25.06.2025, godz. 20.30- 21.15	prof. Tadeusz Pietras	dr B. Tarkowski	Przewodniczący: Prof. B. Sobolczyk Sekretarz: dr S. Kaczmarek Członek: dr A. Witusik
------------------------	--	--------------------------------------	--------------------------	-----------------	--

Realny plan obron prac licencjackich

Kierunek muzykoterapia, studia stacjonarne i niestacjonarne

Środa, dnia 25.06.2025, godz. 10.00-14.00

Imię i Nazwisko	Temat pracy	Termin obrony	Promotor	Recenzent	Komisja
Karina Kozłowska	Muzykoterapia w neonatologii - porównanie funkcjonowania wybranych ośrodków w Polsce	25.06.2025 Godz. 10.00-10.45	dr Andrzej Witusik	dr S. Kaczmarek	Przewodniczący: prof. T. Pietras, Sekretarz: dr B. Tarkowski Członkowie: prof. B. Sobolczyk
Zuzanna Marzec	Uwarunkowania prowadzenia muzykoterapii z osobami z nadwrażliwością słuchową	25.06.2025 Godz. 10.45-11.30	dr Bartłomiej Tarkowski	Prof. T. Pietras	Przewodniczący: prof. B. Sobolczyk Sekretarz: dr S. Kaczmarek Członkowie: dr A. Witusik
Natalia Litkowiec	Ocena efektów zajęć z muzykoterapii aktywnej (z elementami tańca i ruchu) dla dzieci z klasy pierwszej szkoły podstawowej w ocenie nauczycieli	25.06.2025, godz. 11.30-12.15	dr Magdalena Owczarek	dr S. Kaczmarek	Przewodniczący: prof. T. Pietras Sekretarz: dr B. Tarkowski Członek: prof. B. Sobolczyk
Wiktoria Wasilewska	Znaczenie muzykoterapii w redukcji lęku u pacjentów z zaburzeniami nerwicowymi	25.06.2025, godz. 12.15-13.00	prof. Tadeusz Pietras	dr B. Tarkowski	Przewodniczący: Prof. B. Sobolczyk Sekretarz: dr S. Kaczmarek Członek: dr A. Witusik