

Sesja letnia - rok akademicki 2024/2025
Wydział Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej
INSTYTUT KOMPOZYCJI, TEORII MUZYKI I DYRYGENTURY

Data	Przedmiot	Rok studiów, specj.	Godzina	Sala	Komisja
4-5.06.2025 (śr.-czw.)	HISTORIA MUZYKI (Zs i Egz.)	II-III/I st. K, T, D			Przewodniczący: prof. dr hab. R.D. Golianek dr hab. M. Grajter
9.06.2025 (pn.)	DYRYGENTURA CHÓRALNA	I- / I st. I/II st.	10.00	31 (Pałac)	Przewodniczący: dr hab. J. Rogala, prof. AM dr hab. D. Ber, prof. AM, prof. dr hab. M. Wolniewski, dr hab. K. Litowska.
9.06.2025 (pn.)	DYRYGENTURA SYMFONICZNA, DYRYGENTURA SYMFONICZNO- OPEROWA	I-II/I st. I/II st.	12.00	31 (Pałac)	Przewodniczący: dr hab. J. Rogala, prof. AM prof. dr hab. M. Wolniewski, dr E. Tomala-Nocuń, mgr M. Kocimski, mgr L. Krych.
9.06.2025 (pn.) prace przesłane do 7.06.2025	ARANŻACJA	III/I st. KF		online	Przewodniczący: prof. O. Hans dr R. Drozd
10.06.2025 (wt.)	HARMONIA	I/ I st. K, KF, T, D II/I st. K, T	9.00	32	Przewodniczący: prof. O. Hans mgr M. Bazelak
10.06.2025 (wt.)	HARMONIA PRAKTYCZNA	I/ I st. K, KF, T, D II /I st. K, T	od 10.00	32	Przewodniczący: prof. O. Hans mgr M. Bazelak, mgr M. Kabza, mgr K. Neścior, mgr K. Szust, mgr A. Wiatr.
10.06.2025 (wt.)	TECHNIKI KOMPOZYTORSKIE XX W.	III/I st. KF I/II st. R	13.00	2.1	Przewodniczący: prof. Dr hab. E. Kowalska-Zajac dr hab. M. Śniady, mgr K. Szust.
12.06.2025 (czw.)	CZYTANIE PARTYTUR	II/I st. D, K, KF, T I/II st D	od 10.00	3.2	Przewodniczący: prof.dr hab. B. Sobolczyk dr E. Tomala-Nocuń mgr M. Kocimski, mgr J. Neske, mgr L. Krych.
13.06.2025 (pt.)	EMISJA GŁOSU	I/ I st. DCh	12.00	3.2	Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM dr D. Dudzińska-Wieczorek, mgr R. Maciejewski, mgr A. Kamieniecki.

13.06.2025 (pt.)	ANALIZA DZIEŁA MUZYCZNEGO	I/ II st. D	9.00 (pisemny) 10.30 (ustny)	32	Przewodniczący: prof. M. Szoka prof. E. Kowalska-Zajac dr M.Grajter
13.06.2025 (pt.)	LITERATURA MUZYCZNA	II/ I st. KF, T, D, R	12.00	32	Przewodniczący: prof. M. Szoka prof. E. Kowalska-Zajac
18.06.2025 (śr.) prace przesłane do 15.06.2025	KOMPOZYCJA	I-II/I st. K, KF	od 9.00	32	Przewodniczący: prof. dr hab. O. Hans prof. dr hab. K. Grzeszczak prof. dr hab. S. Kaczorowski prof. dr hab. M. Stańczyk prof. dr hab. A. Zagajewski, dr hab. M. Śniady, mgr M. Kabza mgr K. Neścior
18.06.2025 (śr.) prace przesłane do 15.06.2025	KOMPOZYCJA MUZYKI FILMOWEJ	II/I st. K, KF	od 14.00	Lab. dźwięku	Przewodniczący: prof. dr hab. M. Stańczyk prof. dr hab. A. Zagajewski, dr hab. B. Kowalski-Banasewicz dr hab. M. Śniady mgr M. Kabza mgr W. Lemański mgr G. Łapiński
18.06.2025 (śr.) prace przesłane do 15.06.2025	ORKIESTRACJA	III/I st. T	14.00	32	Przewodniczący: prof. dr hab. O. Hans prof. dr hab. K. Grzeszczak prof. dr hab. S. Kaczorowski mgr K. Neścior
20.06.2025 (pt.)	FORTEPIAN	I-II/I st. K, KF, T, D	od 9.00	3.2	Przewodniczący: prof. dr hab. O. Hans dr hab. Agata Górską-Kołodziejską dr E. Kaczmarek-Lewera dr J. Laskowska dr W. Wołoszyn dr K. Klimek dr M. Pająk dr P. Saciuk

EGZAMINY DYPLOMOWE:

Data	kierunek/specjalność	Rok studiów	Godzina	Sala	Komisja
23.06.2025 (pn.)	KOMPOZYCJA MUZYKI FILMOWEJ egzamin dyplomowy licencjacki Gabriel Flis Wojciech Ilski	III/I st.	od 14.00	2.28	Przewodniczący: prof. dr hab. O. Hans (S) prof. dr hab. S. Kaczorowski, prof. dr hab. M. Stańczyk prof. dr hab. A. Zagajewski dr. hab. B. Kowalski-Banasewicz mgr M. Kabza mgr G. Łapiński
1. Termin oddania kompletnej pracy dyplomowej DO PROMOTORA: 2.06.2025 2. Termin oddania pracy DO RECENZJI oraz złożenia w Dziale Nauczania: 9.06.2025					
25.06.2025 (śr.)	TEORIA MUZYKI obrona pracy licencjackiej Mateusz Piróg	III/I st.	15.00	2.28	Przewodniczący: prof. dr hab. E. Kowalska-Zajac dr hab. M. Grajter - promotor dr hab. M. Nahajowski, prof. AM - recenzent prof. dr hab. O. Hans (S) prof. dr hab. M. Szoka
1. Termin oddania kompletnej pracy licencjackiej DO PROMOTORA: 4.06.2025 2. Termin oddania pracy DO RECENZJI oraz złożenia w Dziale Nauczania: 11.06.2025					
30.06.2025 (pn.)	DYRYGENTURA SYMFONICZNA egzaminy dyplomowy licencjacki Natalia Nicowska	III/I st.		3.2	Przewodniczący: prof. dr hab. O. Hans (S) prof. dr hab. M. Wolniewski – promotor, dr hab. M. Grajter – recenzent, dr hab. J. Rogala, prof. AM
1. Termin oddania kompletnej pisemnej pracy dyplomowej DO PROMOTORA: 09.06.2025 r. 2. Termin oddania pracy DO RECENZJI oraz złożenia w Dziale Nauczania: 16.06.2025 r.					
3.07.2025 (czw.)	DYRYGENTURA egzaminy dyplomowe magisterskie Szymon Brylski Filip Sijer	II/II st.		3.2	Przewodniczący: prof. dr hab. O. Hans (S) prof. dr hab. M. Wolniewski dr hab. J. Rogala, prof. AM
1. Termin oddania kompletnej pisemnej pracy dyplomowej DO PROMOTORA: 12.06.2025 2. Termin oddania pracy DO RECENZJI oraz złożenia w Dziale Nauczania: 18.06.2025					