

SESJA EGZAMINACYJNA

(letnia/ dyplomy licencjackie/ obrony prac / dyplomy magisterskie)

Rok akademicki 2023/2024

Katedra Instrumentów Dętych

| | |
|--|--|
| <p>08.06.2024 (sobota) Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1-go Maja 4)</p> <p>KAMERALISTYKA: INSTRUMENTY DĘTE DREWNIANE Godz. 9.00 – 12.00 Duet z klasy: dr hab. Eweliny Zawiślak, prof. AM Trio z klasy: prof. dr. hab. Antoniego Wierzbińskiego Trio z klasy: dr. Mateusza Wojtkiwa Trio z klasy: mgr Natalii Kok Kwintet z klasy: prof. dr. hab. Krzysztofa Kamińskiego / mgr. Zbigniewa Monkiewicza Kwartet saksofonowy z klasy: mgr. Adama Wojtasika Kwartet saksofonowy z klasy: mgr. Adama Wojtasika</p> <p>STUDIA ORKIESTROWE – DĘTE DREWNIANE: SPECJALNOŚĆ SAKSOFON Godz. 12.00 – TYLKO Zuzanna Zajda</p> <p>UWAGA!!! STUDIA ORKIESTROWE – DĘTE DREWNIANE: TYLKO SPECJALNOŚĆ FLET Godz. 12.30 – 14.30 - FLET (I i II stopień)</p> <p>KAMERALISTYKA: INSTRUMENTY DĘTE BLASZANE Godz. 17.00 Kwartet tubowy z klasy: dr. hab. Jakuba Urbańczyka, prof. AM / mgr. Michała Walczaka Trio z klasy: dr. hab. Michała Roty</p> | <p>Skład komisji – kameralistyka / Instrumenty dęte drewniane Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Krzysztof Kamiński dr hab. Agata Piotrowska-Bartoszek, prof. AM dr hab. Łukasz Wójcicki, prof. AM dr Joanna Woszczyk-Garbacz dr Mateusz Wojtkiw mgr Zbigniew Monkiewicz mgr Natalia Kok mgr Adam Wojtasik</p> <p>Skład komisji – studiów orkiestrowych / saksofon dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM Członkowie komisji: dr hab. Łukasz Wójcicki, prof. AM dr hab. Robert Stefański, prof. AM mgr Adam Wojtasik</p> <p>Skład komisji – studia orkiestrowe / flet Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Antoni Wierzbiński dr hab. Łukasz Wójcicki, prof. AM dr Joanna Woszczyk Garbacz dr Mateusz Wojtkiw</p> <p>Skład komisji – kameralistyka Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM Członkowie komisji: dr hab. Agata Lichoś, prof. AM dr hab. Michał Rot prof. dr hab. Dariusz Mikulski mgr Michał Walczak</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | |
| <p style="text-align: center;">Uwaga!!! Próby akustyczne dla flecistów, klarncistów, saksofonistów (dyplomanci) 08.06.2024 (sobota) Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4) godz. 15.30-19.00 – fleciści dyplomanci (4) godz. 19.00-20.00 – klarnciści dyplomanci godz. 20.00-21.00 - saksofoniści dyplomanci</p> | |
| <p>09.06.2024 (niedziela) Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4) EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: FLET Godz. 9.00-12.30 – FLET (I stopień) Godz. 12.30-13.00 – Przerwa Godz. 13.00-14.00 - FLET (II stopień) Godz. 14.00-14.30 – Przerwa</p> | <p>Skład komisji – flet Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawiaślak, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Antoni Wierzbiński dr Joanna Woszczyk Garbacz dr Mateusz Wojtkiw</p> |
| <p>09.06.2024 (niedziela) Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4) DYPLOMY LICENCJACKIE – FLET Godz. 14.30 – Karolina Lorenc Godz. 15.30-15.45-przerwa Godz. 15.45 – Marika Kostecka Godz. 16.45-17.00 –przerwa Godz. 17.00 – Małgorzata Mroziak Godz. 18.00- 18.15 – przerwa Godz. 18.15 – Milena Zazoniuk (oraz sala senatu)</p> | <p>Skład komisji – flet Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawiaślak, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Antoni Wierzbiński dr Joanna Woszczyk Garbacz dr Mateusz Wojtkiw</p> |
| <p>10.06.2024 (poniedziałek) Miejsce: sala nr 31 (Pałac, ul. Gdańska 32) STUDIA ORKIESTROWE – DĘTE BLASZANE: TUBA / RÓG / TRĄBKA / PUZON Godz. 9.00-10.00 – TUBA(I i II stopień) Godz. 10.00-12.30 – RÓG (I i II stopień) Godz. 13.30-15.30 – TRĄBKA (I i II stopień) Godz. 15.30-17.30 – PUZON (I i II stopień)</p> | <p>Skład komisji – Tuba Przewodniczący: prof. dr hab. Dariusz Mikulski Członkowie komisji: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM dr hab. Konrad Boniński mgr Michał Walczak Skład komisji – Róg Przewodniczący: prof. dr hab. Dariusz Mikulski Członkowie komisji: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM dr hab. Konrad Boniński dr Marek Medyński</p> |

| | |
|--|--|
| <p>KAMERALISTYKA: INSTRUMENTY DĘTE BLASZANE Godz. 17.45 Trio trąbkowe z klasy: dr. hab. Sławomira Cichora, prof. AM Kwintet blaszany z klasy: dr. hab. Konrada Bonińskiego Kwartet waltorniowy z klasy: mgr. Zbigniewa Monkiewicza Oktet puzonowy z klasy: mgr. Roberta Żelazko</p> | <p>dr Dariusz sprawka mgr Zbigniew Monkiewicz mgr Robert Żelazko</p> <p>Skład komisji – Trąbka Przewodniczący: prof. dr hab. Dariusz Mikulski Członkowie komisji: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM dr hab. Konrad Boniński</p> <p>Skład komisji – Puzon Przewodniczący: prof. dr hab. Dariusz Mikulski Członkowie komisji: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM dr hab. Konrad Boniński dr Dariusz Sprawka mgr Robert Żelazko</p> <p>Skład komisji – kameralistyka / Instrumenty dęte blaszane Przewodniczący: prof. dr hab. Dariusz Mikulski Członkowie komisji: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM dr hab. Konrad Boniński dr Dariusz Sprawka mgr Robert Żelazko</p> |
| <p>Uwaga!!! Próby akustyczne dla studentów dętych blaszanych (dyplomanci) 10.06.2024 (poniedziałek) Miejsce: sala nr 31 (Pałac, ul. Gdańska 32) Godz. 17.30-21.30 – puzon / róg</p> | |
| <p>10.06.2024 (poniedziałek) Miejsce: sala nr 41 (Pałac, ul. Gdańska 32) STUDIA ORKIESTROWE – DĘTE DREWNIANE: KLARNET / SAKSOFON / OBÓJ / FAGOT Godz. 9.00-11.00 – KLARNET (I i II stopień) Godz. 11.00-13.00 – SAKSOFON (I i II stopień) Godz. 13.00-13.30 – Przerwa Godz. 13.30-14.45 – OBÓJ (I i II stopień) Godz. 14.45-16.00 – FAGOT (I i II stopień)</p> | <p>Skład komisji – klarnet Przewodniczący: dr hab. Łukasz Wójcicki, prof. AM Członkowie komisji: dr hab. Robert Stefański, prof. AM dr hab. Mariusz Barszcz mgr Julian Paprocki</p> |

| | |
|---|---|
| <p>KAMERALISTYKA: INSTRUMENTY DĘTE DREWNIANE Godz. 16.15 Kwintet z klasy: dr hab. Agaty Piotrowskiej-Bartoszek, prof. AM</p> | <p>Skład komisji – saksofon Przewodniczący: dr hab. Łukasz Wójcicki, prof. AM Członkowie komisji: dr hab. Robert Stefański, prof. AM dr hab. Mariusz Barszcz mgr Adam Wojtasik</p> <p>Skład komisji – obój / fagot Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawisłak, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Krzysztof Kamiński dr hab. Agata Piotrowska-Bartoszek, prof. AM dr hab. Dorota Cegielska</p> <p>Skład komisji – kameralistyka / Instrumenty dęte drewniane Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawisłak, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Krzysztof Kamiński dr hab. Agata Piotrowska-Bartoszek, prof. AM dr hab. Dorota Cegielska</p> |
| <p>11.06.2024 (wtorek) Miejsce: sala nr 31 (Pałac, ul. Gdańska 32) EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: PUZON Godz. 9.00-11.00 - PUZON (I i II stopień) DYPLOM LICENCJACKI – PUZON Godz. 11.00-12.00 – Piotr Chruślak</p> <p>EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: RÓG Godz. 12.00-14.30 – RÓG (I i II stopień) Godz. 14.30-15.00 – Przerwa</p> <p>DYPLOM LICENCJACKI – RÓG Godz. 15.00 – Plichta Jakub Godz. 16.00 – Szt Tyler Adam</p> <p>EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: OBÓJ Godz. 16.00 – 17.15 – OBÓJ (I i II stopień) Godz. 17.15-17.30 – Przerwa EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: FAGOT Godz. 17.30 - 18.30 – FAGOT</p> | <p>Skład komisji – Puzon Przewodniczący: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Dariusz Mikulski dr hab. Konrad Boniński dr Dariusz Sprawka mgr Robert Żelazko</p> <p>Skład komisji – Róg Przewodniczący: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Dariusz Mikulski dr hab. Konrad Boniński dr Marek Medyński mgr Zbigniew Monkiewicz</p> <p>Skład komisji – obój / fagot Przewodniczący: dr hab.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Godz. 18.30-18.45 – przerwa</p> <p>DYPLOM LICENCJACKI – FAGOT Godz. 18.45 – Maciej Wijata</p> | <p>Ewelina Zawiślak, prof. AM</p> <p>Członkowie komisji: prof. dr hab. Krzysztof Kamiński dr hab. Agata Piotrowska-Bartoszek, prof. AM dr hab. Dorota Cegielska mgr Natalia Kok</p> |
| <p style="text-align: center;">Uwaga!!! Próby akustyczne dla studentów dętych drewnianych/ blaszanych (dyplomanci) 12.06.2024 (środa) Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4)</p> <p style="text-align: center;">Godz. 8.30-10.00 – dyplomanci - klarneckiści Godz. 10.00-11.30 – dyplomanci - saksofoniści Godz. 11.30-12.30 – dyplomanci - trąbka Godz. 12.30-13.30 – dyplomanci - tuba</p> | |
| <p>12.06.2024 (środa) Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4)</p> <p>EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: TRĄBKA Godz. 13.30 – 15.00 - TRĄBKA (I i II stopień) DYPLOM LICENCJACKI – TRĄBKA Godz. 15.00 – Velasco Dobkowski Andrzej Godz. 16.00 – Rosiński Michał</p> <p>EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: TUBA Godz. 17.00-18.00 - TUBA (I i II stopień)</p> <p>DYPLOM LICENCJACKI – TUBA Godz. 18.00 -19.00 – Domański Bartłomiej Godz. 19.00-20.00 – Dwórznik Bartłomiej</p> | <p>Skład komisji – Trąbka Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM</p> <p>Członkowie komisji: prof. dr hab. Igor Cecocho prof. dr hab. Dariusz Mikulski dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM dr hab. Konrad Boniński</p> <p>Skład komisji – Tuba Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM</p> <p>Członkowie komisji: prof. dr hab. Igor Cecocho prof. dr hab. Dariusz Mikulski dr hab. Jakub Urbańczyk, prof. AM mgr Michał Walczak</p> |
| <p>13.06.2024 (czwartek) (Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4)</p> <p>EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: KLARNET Godz. 15.30-18.00 - KLARNET (I i II stopień) Godz. 18.00-18.30 – przerwa</p> | <p>Skład komisji – klarnet Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM</p> <p>Członkowie komisji: dr hab. Robert Stefański, prof. AM</p> |

| | |
|---|---|
| <p>DYPLOM LICENCJACKI – KLARNET Godz. 18.30 – Szczęch Paulina Godz. 19.30 – Jan Wójcicki</p> | <p>dr hab. Mariusz Barszcz mgr Julian Paprocki</p> |
| <p>14.06.2024 (piątek) (Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4) EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: SAKSOFON Godz. 9.00-12.00 - SAKSOFON (I i II stopień) Godz.12.00-12.30 – Przerwa</p> <p>DYPLOM LICENCJACKI – SAKSOFON Godz. 12.30 – Jan Kornacki Godz. 13.30-13.45 – przerwa Godz. 13.45 – Zuzanna Zajda</p> <p>EGZAMIN – INSTRUMENT GŁÓWNY: RÓG Godz.15.00 – RÓG (II stopień)</p> | <p>Skład komisji – saksofon Przewodniczący: dr hab. Robert Stefański, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Paweł Gusnar dr hab. Łukasz Wójcicki, prof. AM mgr Adama Wojtasik</p> <p>Skład komisji – Róg Przewodniczący: prof. dr hab. Dariusz Mikulski Członkowie komisji: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM dr hab. Konrad Boniński dr Marek Medyński mgr Zbigniew Monkiewicz</p> |
| <p>17.06.2024 (poniedziałek) <u>Obrona prac magisterskich</u> (dyplomanci - instrumenty drewniane oraz instrumenty blaszane) Godz. 13.30 – 20.00 Sala nr 3.8, ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4)</p> | |
| <p>22.06.2024 (sobota) Miejsce: sala nr 31 (Pałac, ul. Gdańska 32) DYPLOM MAGISTERSKI – SAKSOFON Godz. 18.30 – Natalia Dalmata</p> | <p>Skład komisji – saksofon Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawisłak, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Paweł Gusnar dr hab. Łukasz Wójcicki, prof. AM mgr Adam Wojtasik</p> |
| <p>24.06.2024 (poniedziałek) (Miejsce: sala koncertowa , AM ul. Żubardzka 2a)</p> <p>DYPLOM MAGISTERSKI – PUZON Godz. 12.00 – Marek Lindler Godz. 13.00-13.30 – przerwa Godz. 13.30 – Katarzyna Karpińska Godz. 14.30- 14.45 – przerwa Godz. 14.45 – Wiktoria Krawczyk</p> | <p>Skład komisji – Puzon Przewodniczący: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Dariusz Mikulski dr hab. Konrad Boniński dr Dariusz Sprawka mgr Robert Żelazko</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Godz. 15.45 – 16.00 – przerwa</p> <p>DYPLOM MAGISTERSKI – TRĄBKA Godz. 17.00 – Michał Wiśniewski Godz. 18.00– 18.15 – przerwa Godz. 18.15- Sylwia Pelak Godz. 19.15 -19.30– przerwa Godz. 19.30 – Karol Korus</p> | <p>Skład komisji – Róg Przewodniczący: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Dariusz Mikulski dr hab. Jakub Urbańczyk, prof. AM dr Marek Medyński mgr Zbigniew Monkiewicz</p> <p>Skład komisji – Trąbka Przewodniczący: dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Igor Cechocho prof. dr hab. Dariusz Mikulski dr hab. Konrad Boniński</p> |
| <p>25.06.2024 (wtorek) (Miejsce: sala nr 31 (Pałac, ul. Gdańska 32)) DYPLOMY MAGISTERSKIE – FAGOT Godz. 10.00 – Karolina Sowa Godz. 11.00-11.15 – przerwa Godz. 11.15 – Dawid Skoczylas Godz. 12.15-12.30 – przerwa</p> <p>DYPLOMY MAGISTERSKIE – OBÓJ Godz. 12.30 – Damian Szymczyk</p> | <p>Skład komisji – fagot / obój Przewodniczący: prof. dr hab. Krzysztof Kamiński Członkowie komisji: dr hab. Agata Piotrowska-Bartoszek, prof. AM dr hab. Dorota Cegielska mgr Natalia Kok</p> |
| <p style="text-align: center;">Uwaga!!! Próby akustyczne dla dyplomantów (flet / klarnet / saksofon) 26.06.2024 (środa) (Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4)) 12.00-13.30</p> | |
| <p>26.06.2024 (środa) (Miejsce: Sala kameralna (ROKEiDM, ul. 1- go Maja 4)) DYPLOM MAGISTERSKI – FLET Godz.13.00 – Zofia Dutkiewicz Godz. 14.00-14.15 – przerwa</p> <p>DYPLOM MAGISTERSKI – FLET Godz. 14.15 – Wang Zhiyu (Kinory) Godz. 15.15-15.30 – przerwa</p> | <p>Skład komisji – flet Przewodniczący: dr hab. Ewelina Zawisłak, prof. AM Członkowie komisji: prof. dr hab. Antoni Wierzbiński dr Joanna Woszczyk Garbacz dr Mateusz Wojtkiw</p> |

DYPLOM MAGISTERSKI – KLARNET
Godz. 15.30-Wiktoria Jancz

Skład komisji – klarnet

Przewodniczący: dr hab.
Ewelina Zawisłak, prof. AM

Członkowie komisji:
dr hab. Robert Stefański, prof.
AM

dr hab. Mariusz Barszcz
mgr Julian Paprocki