

EDUKACJA ARTYSTYCZNA
w zakresie sztuki muzycznej
Plan egzaminów w sesji letniej 2023/2024

dzień	przedmiot	rok studiów/ stopień studiów	godz.	sala	komisja
10.06.2024 r. (pn.)	HARMONIA	studia I st./ r. I i II	10.00	3.9	Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM dr T. Szczepanik
	INSTRUMENTACJA	studia I st./ r. II	15.00		Przewodnicząca: prof. dr hab. O. Hans, dr T. Szczepanik
11.06.2024 r. (wt.)	FORTEPIAN	studia I st./ r. I	10.00	3.2	Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM prof. dr hab. M. Wolniewski, dr R. Gzella dr A. Kościelak-Nadolska mgr M. Czmochowski.
	NAUKA AKOMPANIAMENTU	studia I st./ r. II	11.30		
12.06.2024 r. (śr.)	CZYTANIE PARTYTUR	studia I st./ r. II; studia II st./ r. I	od godz. 10.00	3.2	Przewodniczący: dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM mgr M. Kocimski, mgr J. Neske.
13.06.2024 r. (czw.)	DYRYGOWANIE	studia II st.,	9.00	kame ralna	Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM prof. dr hab. M. Wolniewski, dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM dr hab. K. Litowska mgr M. Kocimski, mgr M. Hubluk-Kaszuba.
		studia I st.	13.00	3.2	
14.06.2024 r. (pt.)	EMISJA GŁOSU	studia I st./ r. II	10.00	3.2	Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM prof. dr hab. M. Wolniewski, mgr R. Maciejewski
	IMPROWIZACJA FORTEPIANOWA	studia II st./ r. I.	10.30		Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM prof. dr hab. M. Wolniewski, mgr A. Skrzypczak, mgr J. Sobieraj-Bednarek.

Studenci roku III studiów I stopnia:

1. Termin oddania kompletnej pisemnej pracy dyplomowej DO PROMOTORA: 12.06.2024 r.
2. Termin oddania pracy DO RECENZJI oraz złożenia w Dziale Nauczania: 19.06.2024 r.

Planowany termin egzaminu licencjackiego: 26.06.2024 r. (środa)

Studenci roku II studiów II stopnia:

1. Termin oddania kompletnej pisemnej pracy dyplomowej DO PROMOTORA: 17.06.2024 r.

2. **Termin oddania pracy DO RECENZJI oraz złożenia w Dziale Nauczania: 24.06.2024 r.**
Planowany termin egzaminu magisterskiego: 01.07.2024 r. (poniedziałek)