

rok akademicki 2023/2024: letnia sesja egzaminacyjna

specjalność REALIZACJA DŹWIĘKU

dzień	przedmiot	rok studiów/ stopień studiów	godz.	sala	komisja
12 czerwca 2024 środa	FORTEPIAN	rok I I st.	11.00	3.7 al. 1 Maja	Przewodniczący: dr hab. Łukasz Kwiatkowski dr Julia Laskowska mgr Aleksandra Bęben
14 czerwca 2024 piątek	REALIZACJA NAGRAŃ	rok II I st.	13.00	studio nagrań al. 1 Maja	Przewodniczący: dr hab. Marian Szukalski, prof. AM dr Krzysztof Sztekmiler mgr Marta Szeliga-Frynia mgr Jakub Garbacz mgr Wojciech Grabowski
14 czerwca 2024 piątek	NAGRANIA SESYJNE	rok I II st.	10.00	studio nagrań al. 1 Maja	Przewodniczący: dr hab. Marian Szukalski, prof. AM dr Krzysztof Sztekmiler mgr Marta Szeliga-Frynia
14 czerwca 2024 piątek	HISTORIA WYKONAWSTWA MUZYCZNEGO	rok I II st.	13.00	2.1 al. 1 Maja	Przewodnicząca: dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM dr Piotr Deptuch mgr Aleksandra Bęben

EGZAMINY DYPLOMOWE

Termin egzaminów dyplomowych dla studiów I i II stopnia: **19 czerwca 2024**

Zgodnie z „Regulaminem studiów 2023/24” (§ 71 pkt 6) obowiązujący termin oddania prac dyplomowych do recenzji i do Działu Nauczania to 14 dni przed obroną: **5 czerwca 2024**

Wyjątkowo w tym roku akademickim oddanie projektów dyplomowych (nagrania) do recenzji i do Działu Nauczania może nastąpić później: do **12 czerwca 2024**