

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone na Wydziale Wokalno-Aktorskim
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi
zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o
stopniach i tytule w zakresie sztuki (tekst jednolity Dz. U. z 2014 r. poz. 1852 z późn. zm.)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO BCK-VII-L-7742/15		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: dr Bogusław Szynalski		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 06.05.2015	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 05.06.2015	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 02.09.2015
Skład Komisji Habilitacyjnej:		Jednostka akademicka:
1. Przewodniczący – prof. dr hab. Piotr Kusiewicz		Akademia Muzyczna w Gdańsku
2. Sekretarz – dr hab. Bożena Wagner		Akademia Muzyczna w Łodzi
3. Recenzent (1) – dr hab. Zdzisław Madej		Akademia Muzyczna w Krakowie
4. Recenzent (2) – prof. dr hab. Jerzy Knetig		Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
5. Recenzent (3) – prof. dr hab. Piotr Miciński		Akademia Muzyczna w Łodzi
6. Członek komisji (1) – dr hab. Paweł Sobierajski		Akademia Muzyczna w Katowicach
7. Członek komisji (2) – prof. dr hab. Krystyna Rorbach		Akademia Muzyczna w Łodzi
Data przyjęcia oficjalnego pisma z CK przez Radę Wydziału w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej 09.09.2015	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 16.09.2015	Ostateczny termin opracowania i przestania recenzji do Komisji Habilitacyjnej 31.10.2015
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 16.11.2015	Data przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 16.11.2015	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego 09.12.2015		